

# Inventaire du petit patrimoine

## SAINT-JULIEN-DE-JONZY



### Caractéristiques et enjeux du petit patrimoine sur la commune

Les lavoirs sont de typologie similaire, simples rectangles avec toitures à deux pans et bassin sous forme d'auge en bois.

De nombreux passages de ruisseaux sont sous forme de passerelles, essentiellement en bois, réalisées sur le même modèle.

Globalement les ouvrages communaux sont entretenus. Faire attention toutefois à ne pas procéder à des décapages trop agressifs au risque de fragiliser les ouvrages.

### Synthèse des ouvrages

4 lavoirs (1 privé)

5 passerelles

2 pompes manuelles (1 privée)

3 puits (privé), 1 crot et 1 source

1 tour / château d'eau (privé)

1 chapelle

12 croix (4 privées) et 1 vierge (privée)

1 garde-corps enseigne (privé)

3 cabanes de vignes (privées)

3 pigeonniers (privés)

1 poids public

4 porches ou portails monumentaux (privés)

Les ruines d'un château.



71

Saône-et-Loire

**c a.u.e**

Conseil d'architecture, d'urbanisme  
et de l'environnement

**Le repérage et les photographies des ouvrages de cet inventaire** ont été réalisés par les référents communaux.

Les descriptions rédigées par le CAUE permettent de rendre compte de l'état des ouvrages et de leurs abords, elles ne constituent pas des textes d'intérêt touristique.

Les citations des fiches de repérage des Archives départementales de Saône-et-Loire sont mentionnées en italique, rédigées en mai 1972 par Mme Oursel, chargée de mission aux Archives.

**Les pictogrammes colorés** au bas de chaque fiche correspondent à des prescriptions architecturales et paysagères, regroupées dans un livret complémentaire. Elle visent à donner des conseils généraux d'intervention sur les éléments de petit patrimoine sur les thématiques suivantes :



Pierre : nettoyage et réparation des ouvrages en pierre

Murs : réfection et entretien des murs

Enduits : caractéristiques et mise en œuvre des enduits

Bassin : entretien de l'étanchéité des bassins, rigoles, auges

Toit : restauration des charpentes, des couvertures et des zingueries

Métal : nettoyage et réparation des ouvrages en métal

Bois : nettoyage et réparation des ouvrages en bois

Abords : aménagement et entretien des abords d'ouvrages.

## **Bâtiments ou sites inscrits ou classés au titre des monuments historiques**

Eglise (portail et clocher)

# Inventaire du petit patrimoine

## SAINT-JULIEN-DE-JONZY

### Liste des ouvrages repérés

- 1 Lavoir de l'Etang
- 2 Lavoir de Fontenaille
- 3 Lavoir de Fonvielle
- 4 Lavoir de Jonzy
- 5 Passerelle de Berry
- 6 Passerelle de la Baisse
- 7 Passerelle métallique, chemin de Clangy
- 8 Passerelle du Ponte
- 9 Passerelle de Rochefort
- 10 Pompe au bourg
- 11 Pompe à Jonzy
- 12 Puits à Courroule
- 13 Puits à Courroule
- 14 Puits à Clangy
- 15 Crot en Puizat
- 16 Source en Puizat
- 17 Tour de Chuin
- 18 Chapelle de Jonzy
- 19 Croix Aupècle
- 20 Croix du bourg
- 21 Croix de Chuin
- 22 Croix du cimetière
- 23 Croix de Tréval
- 24 Croix des Justices
- 25 Socle de croix de Clangy
- 26 Croix des Crots
- 27 Croix de maison à Jonzy
- 28 Croix Saint-Roch
- 29 Croix Saint-Jean
- 30 Croix de chemin à Parigny
- 31 Statue de la vierge au bourg
- 32 Balcon en fer forgé
- 33 Maison de vigneron RD9
- 34 Maison de vigneron RD9
- 35 Maison de vigneron à Gournoud
- 36 Maison de vigneron RD199
- 37 Pigeonnier à Jonzy
- 38 Pigeonnier à Chuin
- 39 Poids public au bourg
- 40 Porche aux Crots
- 41 Portail en fer forgé à Jonzy
- 42 Portail en fer forgé à Jonzy
- 43 Portail à Chuin
- 44 Ruines du château Chamron

# Lavoir de l'étang

L'Etang »

Ouvrage  
public

1



## Description

Lavoir situé en bord de route communale.  
Lavoir restauré en 2013, inauguré en 2014. Les abords en herbe ont été remplacés par une plateforme en bitume qui dénote avec l'ouvrage. Avant l'aménagement était plus champêtre (voir photos ci-dessus avant et après travaux).

Fermé sur trois côtés par des murs en pierre apparentes. Le quatrième côté est ouvert. Un poteau supporte la charpente.

Toiture deux pans en tuiles plates. Charpente apparente.

Le bassin est composé d'une longue auge en bois dont l'étanchéité n'est pas assurée. Pas de pierres à laver visibles. Le bassin est alimenté par une pierre taillée, située en hauteur sur l'un des murs pignons. Elle est doublée d'un tuyau en PVC peu esthétique.

Cheminée encore présente sur le mur du fond.

Sol en terre battue.

## Recommandations

Replanter les abords pour mettre en valeur le lavoir.

PIERRE

MURS

ENDUIT

BASSIN

TOIT

ABORDS

# Lavoir de Fontenaille

Fontenaille

Ouvrage  
public

2



## Description

Lavoir situé au bout d'un chemin communal, dans un creux occupé par un étang. Semi-enterré sur l'arrière. Lavoir restauré entre 2006 et 2008. Beau lieu champêtre et ouvrage bien mis en valeur.

Fermé sur trois côtés par des murs en pierres apparentes. Reprise des soubassements de murs en ciment. Plusieurs niches dans le mur du fond. Les fougères se développent dans les interstices du mur. Le quatrième côté est ouvert, composé d'un muret supportant un poteau en bois (report de charpente). Le muret est recouvert de deux planches de bois servant d'assise.

Les pignons sont couverts de lierre.

Le bassin est composé d'une longue auge en bois montrant des problèmes d'étanchéité.

La toiture deux pans est couverte de tuiles plates, certaines sont cassées. La charpente visible est neuve. Bandes de rives en bois.

## Recommandations

Reprendre et remplacer les tuiles cassées ou déplacées pour assurer la pérennité du toit.

Limitier l'expansion du lierre sur les pignons au risque d'altérer les joints.

PIERRE

MURS

ENDUIT

BASSIN

TOIT

BOIS

ABORDS

# Lavoir de Fontvielle

Fontvielle

Ouvrage  
privé

3



## Description

Lavoir situé au lieu-dit Fontvielle, dans les bois, au quartier de la Brosse. Mauvais état général. Lavoir fermé sur trois côtés par des murs en briques. Le quatrième côté est ouvert. Une cheminée présente sur le mur du fond.

Toiture deux pans en tuiles mécaniques qui présente un affaissement au centre de la façade principale. Bandes de rives en tuiles mécaniques.

Bassin composé d'une auge en longueur comportant des pierres à laver sur un côté.

Situé sous les arbres, présence de nombreuses mousses sur la toiture.

## Recommandations

Nettoyer la toiture et vérifier la poutre en façade principale pour s'assurer de son état.

PIERRE

MURS

ENDUIT

BASSIN

TOIT

MÉTAL

ABORDS

# Lavoir de Jonzy

Jonzy

Ouvrage  
public

4



## Description

Lavoir situé au lieu-dit Jonzy, en contrebas de la D9. Une table de pique-nique y a été installée. Lavoir datant de 1848, restauré en 1988. Inscrit dans la pente, il est semi-enterré sur deux façades.

Fermé sur trois côtés par des murs en pierres apparentes. Le soubassement des murs semi-enterrés ont été enduits au ciment. Les mousses s'y développent. Le quatrième côté est ouvert. Deux poteaux appuyés sur un muret portent la toiture quatre pans en tuiles plates. Charpente visible en bon état. Deux épis de faîtage en zinc. Sous les arbres les mousses se développent sur l'un des pans de toiture. Le bassin est composé d'une longue auge en bois appuyée contre le muret d'ouverture. Il s'inscrit dans une petite alcôve ménagée dans le mur du côté semi-enterré. Alimentation par un tuyau PVC peu esthétique. Présence d'une cheminée en briques sur le mur du fond.

## Recommandations

Nettoyer la couverture des mousses pour limiter leur expansion qui rendrait poreuses les tuiles.

PIERRE

MURS

ENDUIT

BASSIN

TOIT

BOIS

ABORDS

# Passerelle de Berry

Berry

Ouvrage  
public

5



## Description

Passerelle en bois franchissant le ruisseau.  
Planches de bois très moussues au sol, probablement glissantes.  
Mauvais état général.  
Lisse simple en métal.  
Lieu plein de charme.

## Recommandations

Reprendre les planches de sol, vérifier la structure et reprendre le garde corps pour pérenniser l'ouvrage.

MÉTAL

BOIS

ABORDS



# Passerelle de La Baisse

La Baisse

Ouvrage  
public

6



## Description

Passerelle en bois franchissant le ruisseau.  
Planches de bois moussues au sol.  
De visu l'ouvrage ne semble pas en mauvais état.  
Garde-corps simple en métal.  
Lieu plein de charme.

## Recommandations

Brosser les mousses au sol pour limiter leur développement.

MÉTAL

BOIS

ABORDS

# Passerelle métallique

Chemin de Clangy à La Baisse

Ouvrage  
public

7



## Description

Passage à gué doublé d'une passerelle métallique franchissant le ruisseau.

Mousses au sol.

De visu l'ouvrage ne semble pas en mauvais état.

Pas de garde-corps.

## Recommandations

Brosser les mousses au sol pour limiter leur développement.

MÉTAL

ABORDS

# Passerelle du « Ponte »

Chemin des Crais à la D 20

Ouvrage  
public

8



## Description

Longue passerelle en bois franchissant le ruisseau.  
Planches de bois moussues au sol.  
De visu l'ouvrage ne semble pas en mauvais état.  
Garde-corps composé d'une tige en métal fixée sur des poteaux en bois.  
Lieu plein de charme.

## Recommandations

Brosser les mousses au sol pour limiter leur développement sur les planches de bois.

MÉTAL

BOIS

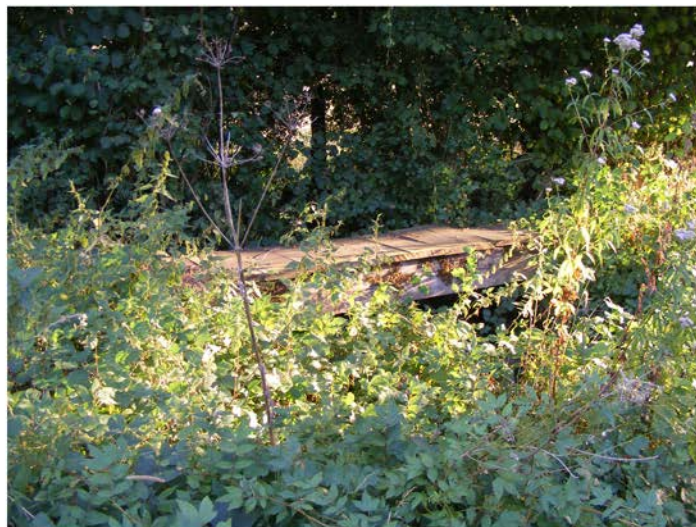
ABORDS

# Passerelle de Rochefort

Sur l'affluent du Merdasson, côté Semur

Ouvrage  
public

9



## Description

Passerelle en bois franchissant le ruisseau.  
Planches de bois récemment remplacées.  
De visu l'ouvrage semble en bon état.  
Pas de garde corps.  
Lieu plein de charme.

MÉTAL

BOIS

ABORDS

# Pompe manuelle

Le bourg

Ouvrage  
public

10



## Description

Pompe manuelle en fonte située au carrefour de la RD8 et de la rue de la mairie.

Offerte à la commune par le maire M. Vernay en 1898, déplacée pour installer une borne d'incendie, vendue, puis rachetée, et réinstallée non loin de sa place initiale en 1998, pour son centenaire.

Dalle en pierre au sol. Une jardinière sur la dalle au pied de la pompe.

Des plantations en pleine terre aux abords.

Pompe peinte comportant quelques points de rouille.

## Recommandations

Brosser les points de rouille et protéger la pompe par une peinture.

MÉTAL

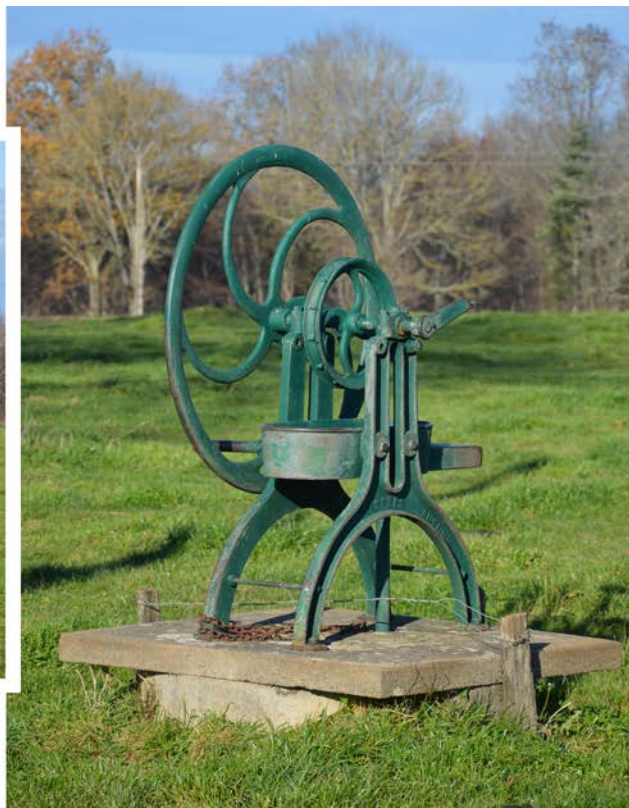
ABORDS

# Pompe de pré

À droite de la route de Jonzy

Ouvrage  
privé

11



## Description

Pompe de pré rotative en fonte.  
Dans le pré, mais très visible de l'espace public.  
Peinte en vert, comporte de nombreux points de rouille.  
Puits sous dalle.

## Recommandations

Brosser les points de rouille et protéger la pompe par une peinture.

PIERRE

MÉTAL

ABORDS



## Description

Puits situé en bord de route dans un pré. Très visible.  
Ouvrage au traitement très hétérogène.  
Soubassement en pierres jointes grossièrement au ciment.  
Margelle en pierre jaune comportant d'importants éclats.  
Deux pierres jaunes de jambage enduites au ciment sur l'arrière.  
Pierre sommitale comportant quelques éclats.  
Protection constituée d'une palette en bois fixée par un lien métallique.  
Manivelle en place.

## Recommandations

Purger les reprises au ciment pour réenduire dans les règles de l'art.

PIERRE

MURS

ENDUIT

MÉTAL

BOIS

ABORDS



## Description

Puits situé dans un pré. Très visible de l'espace public.  
Soubassement en pierres jointoyées grossièrement au ciment.

Margelle en pierre.

Suspente en métal rouillé.

## Recommandations

Purger les reprises au ciment pour réenduire le soubassement dans les règles de l'art.

Protéger la suspente de la rouille.

PIERRE

MURS

ENDUIT

MÉTAL

ABORDS





## Description

Puits situé dans un pré, peu visible de l'espace public.  
Soubassement en pierre jointoyées grossièrement au ciment.

Margelle composée de plusieurs pierres taillées.

Deux pierres de jambage et une pierre sommitale.

Tambour et manivelle en place.

L'arrière est maçonné en pierre avec joints grossiers au ciment.

Il est difficile de juger si le puits est en service ou bouché. Pas de protection visible.

## Recommandations

Purger les reprises au ciment pour réenduire le soubassement et l'arrière du puits dans les règles de l'art.

PIERRE

MURS

ENDUIT

TOIT

MÉTAL

BOIS

ABORDS

# Crot

Parcelle « En Puizat », route de Chassereux

Ouvrage  
public

15



## Description

Parcelle aménagée avec petit arboretum, un mirador d'observation et des tables de pique-nique.  
Petit crot envahi par la végétation. Il est difficile de voir s'il est maçonné ou non.  
Lentilles d'eau.

## Recommandations

limiter le développement de la végétation.

MURS

BASSIN

ABORDS

# Source

Parcelle « En Puizat », route de Chassereux

Ouvrage  
public

16



## Description

Parcelle aménagée avec un petit arboretum, un mirador d'observation et des tables de pique-nique. Résurgence d'une source marquée par quelques pierres moussues, installées en rond.

PIERRE

ABORDS

# Tour de Chuin

Chuin, route de Ste-Foy

Ouvrage  
privé

17



## Description

Tour de Chuin, château d'eau, en pierres apparentes, couronnée d'une terrasse limitée par un garde-corps métallique.

Une porte au rez-de-chaussée et trois fenêtres rythment la hauteur de la tour en façade principale.

PIERRE

MURS

ENDUIT

MÉTAL

ABORDS

# Chapelle de Jonzy

Jonzy

Ouvrage  
privé

18



## Description

Chapelle de Jonzy, très visible de l'espace public et de différents points de vue dans le paysage.  
Chapelle entretenue et visiblement en bon état.

*Précisions données par les référents locaux :  
Chapelle qui a succédé à un site celtique. Le mur de soutènement est gallo-romain. Eglise romane.  
Le cœur de la chapelle est du XIIe siècle, agrandi au XVIIe siècle. Les révolutionnaires l'ont déclarée bien national. Chapelle privative en 1827.  
A l'intérieur, fresque du XIXe siècle.*

PIERRE

MURS

ENDUIT

TOIT

MÉTAL

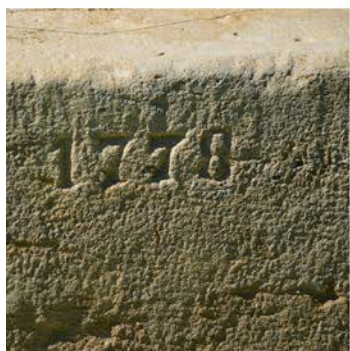
ABORDS

# Croix Aupècle

Chemin du cimetière à Courroule

Ouvrage  
public

19



## Description

Croix de chemin sur dalle en pierre. Environnement naturel.

Entièrement en pierre, sablée en 2016.

Haut socle en pierre comportant des fissurations de surface et gravé daté de 1778.

Fût octogonal sur dé court.

Croix aux branches évasées.

PIERRE

ABORDS

# Croix du bourg

Au carrefour rue de l'église – D 8

Ouvrage  
public

20



## Description

Croix du bourg située au carrefour de la rue de l'église et de la rue principale du village. Sur la place centrale. Sablée en 2016.

Socle en pierre sous tablette. Comporte un éclat important.

Haut fût octogonal en pierre cassé au 1/3 bas, réparation très visible.

Croix octogonale.

L'ensemble de la pierre de l'ouvrage est émoussé par le sablage de 2016.

PIERRE

ABORDS

# Croix de Chuin

Saudy

Ouvrage  
privé

21



## Description

Croix de Chemin situé au carrefour du chemin des Garennes et de la route qui rejoint la route de Ste-Foy, entourée sur trois côtés par une haie relativement dense.

Socle sur dalle en pierre, sous tablette débordante, gravée en face principale d'une inscription : « Croix du Coral ».

Haut fût octogonal en pierre sous entablement et croix en pierre octogonale.

Quelques lichens.

## Recommandations

Nettoyer à la brosse douce pour ôter les lichens.

PIERRE

ABORDS



# Croix du cimetière

Devant l'église

Ouvrage  
public

22



## Description

Croix située à l'entrée du cimetière, sur le côté de l'allée centrale.

Sablée en 2016.

Socle en pierre quadrangulaire sous tablette débordante.

Fût et croix octogonaux, en pierre.

Croix gravée en face est d'un ostensor et en face ouest d'une inscription : «IHS» surmonté d'une croix.

PIERRE

ABORDS

# Croix de Tréval

Tréval

Ouvrage  
public

23



## Description

Croix située sur le bord de la route, contre le mur d'une propriété privée. Très visible de l'espace public.

Dalle en pierre formant emmarchement dont la sous-face est rendue visible par l'érosion du fossé.

Socle composé de plusieurs pierres sous tablette débordante.

Fût octogonal en pierre sur dé gravé d'une inscription difficilement lisible et une date « 1775 ». Fût repris en partie haute.

Croix octogonal.

L'ensemble a probablement été sablé en 2016.

## Recommandations

Protéger la sous-face de la dalle et stabiliser l'ouvrage en remettant de la terre au pied de l'ouvrage.

PIERRE

ABORDS

# Croix des Justices

Carrefour des Justices

Ouvrage  
public

24



## Description

Croix des Justices située au bord de la RD8, à la sortie du bourg en direction de Ligny-en-Brionnais. Sablée en 2016.

Dalle en pierre récente au sol.

Socle étroit sous tablette très saillante comportant un emplacement pour poser un vase ou une offrande.

Inscription illisible semblant être une dégradation contemporaine.

Fût octogonal en pierre sur haut dé.

Croix octogonale comportant en face est un ostensor  
finement sculpté, surmonté d'une croix.

PIERRE

ABORDS

# Socle de croix de Clangy

Clangy

Ouvrage  
public

25



## Description

Ouvrage en très mauvais état dont il ne reste que le socle, situé en bord de route au lieu-dit Clangy. Haut socle composé de plusieurs pierres et laissant apparaître les traces d'un ancien muret dans lequel l'ouvrage devait être inscrit.

PIERRE

MURS

ABORDS

# Croix des Crots

Les Crots

Ouvrage  
privé

26



## Description

Croix située en bord de route sous un sapin.  
Dalle en pierre.  
Haut socle en pierre sous tablette.  
Fût octogonal en pierre sur dé gravé et daté « 1859 » repeint en blanc.  
Lichens sur l'ensemble en pierre.  
Croix en fer forgé ornementée comportant l'inscription « IHS » au centre.

## Recommandations

Limiter les branches du sapin pour ne pas apporter de désordres à l'ouvrage et le rendre plus visible.

PIERRE

MÉTAL

ABORDS

# Croix de maison

Maison à gauche, route de Jonzy

Ouvrage  
privé

27



## Description

Croix située dans la cour d'une maison à Jonzy.  
Socle composé d'une haute pierre simple.  
Croix en métal de forme simple. Rayons de soleil au centre.

## Recommandations

Protéger la croix contre la rouille.

PIERRE

MÉTAL

ABORDS

# Croix St-Roch

Le bourg, place des tilleuls

Ouvrage  
public

28



## Description

Croix située au sud du bourg, place des Tilleuls, sous les arbres.

Placette aménagée avec des bancs et tables de pique-nique.

Sablée en 2016.

Emmarchement de deux degrés.

Socle quadrangulaire en pierre jaune comportant une reprise sous la tablette saillante.

Fût octogonal en pierre sur dé court *mouluré et pans coupés*.

Chapiteau sculpté de 4 grandes feuilles.

Croix en pierre *aux branches dites échanrées* sculptée au centre d'une couronne d'épines tressée.

PIERRE

ABORDS

# Croix St-Jean

Chemin de Courroule – Les Brirets

Ouvrage  
public

29



## Description

Croix de Saint-Jean située en bord de route, à la croisée de chemins. Trois bornes en pierre (chasse-roues ?) sur le devant, côté route.

Sablée en 2016. La croix semble désaxée.

Dalle en pierre.

Socle quadrangulaire sous tablette débordante.

Inscription gravée «CROIX S<sup>T</sup> JEAN 1848».

Haut fût octogonal en pierre comportant une agrafe visible à mi-hauteur.

Croix octogonale en pierre cassée en plusieurs endroits.

Face est ornée d'un ostensor.

L'ensemble de la pierre a été émoissé par le sablage de 2016.

PIERRE

ABORDS



# Croix de chemin

Parigny

Ouvrage  
privé

30



## Description

Croix située au bord de la rue, intégrée au muret d'une propriété privée.

Socle composé de trois pierres désaxées les unes par rapport aux autres. Tablette comportant un éclat important. Inscription gravée presque illisible «Barnaud».

Fût invisible, recouvert de lierre.

Croix gravée de lignes et aux branches empâtées.

Présence de lichens.

## Recommandations

Ôter le lierre.

Nettoyer le fût et la croix à la brosse douce.

PIERRE

ABORDS

# Statue de la Vierge

Le bourg, en face de la mairie

Ouvrage  
privé

31



## Description

Statue de la Vierge dans une niche au-dessus d'une porte de maison, au bourg, en face de la mairie.

Bon état à priori.

La vigne vierge se développe à proximité.

## Recommandations

Veiller à ne pas laisser la végétation trop envahir la niche.

PIERRE

ABORDS

# Balcon en fer forgé

Le bourg, rue de la mairie

Ouvrage  
privé

32



## Description

Balcon situé dans la rue de la Mairie.  
Balcon-enseigne en fer forgé où figurent les outils du  
forgeron maréchal-ferrant.  
Quelques points de rouille.

## Recommandations

Brosser et protéger de la rouille.

PIERRE

MÉTAL

ABORDS

# Cabane de vigne

Route D 9, direction Mailly

Ouvrage  
privé

33



## Description

Cabane de vigne située au bord de la RD9 en direction de Mailly.

En mauvais état. Implantée en limite de parcelle, le mur latéral de la cabane est intégré dans un muret de pierres.

Bâtiment rectangulaire en briques et pierres, non entretenu. Une large porte sur le pignon.

Toiture deux pans en tuiles mécaniques. Il manque de nombreuses tuiles laissant apparaître la charpente.

**Témoin de l'activité viticole passée et disparue sur la route en surplomb du paysage.**

## Recommandations

Reprendre rapidement le toit pour pérenniser l'ouvrage.

PIERRE

MURS

ENDUIT

TOIT

MÉTAL

BOIS

ABORDS

# Cabane de vigne

Route D 9, direction de Mailly

Ouvrage  
privé

34



## Description

Cabane de vigne implantée le long de la RD9 en direction de Mailly.

Bâtiment rectangulaire sur deux niveaux recouvert d'un enduit en ciment grossier. Une porte surmontée d'une petite fenêtre tous deux en pans de bois pleins sur l'une des façades. Une petite fenêtre située au rez-de-chaussée sur le pignon. Chaînages d'angle en pierres jaunes. Encadrements des ouvertures en pierres jaunes. Une cheminée.

Toiture deux pans en tuiles mécaniques.

**Témoin de l'activité viticole passée et disparue sur la route en surplomb du paysage.**

## Recommandations

Si possible reprendre l'enduit dans les règles de l'art...

PIERRE

MURS

ENDUIT

TOIT

MÉTAL

BOIS

ABORDS

# Cabane de vigne

Gournoud

Ouvrage  
privé

35



## Description

Cabane de vigne située dans la pente au lieu-dit Gournoud, visible du chemin de Bosrond.

Bâtiment rectangulaire haut en briques. Une porte est accessible en pignon par un escalier en pierre. Porte surmontée d'une marquise.

Une large fenêtre récente ouvre la cabane sur la vallée.

Encadrement en béton.

Toiture deux pans repris récemment en tuiles canal aux teintes nuancées.

Chaînages d'angle et encadrement de la porte mis en valeur par le calepinage des briques à l'horizontale sur chant.

**Témoin de l'activité viticole passée sur les coteaux entre Saint-Julien-de-Jonzy et Mailly.**

PIERRE

MURS

TOIT

BOIS

ABORDS

# Pigeonnier

Le bourg, D 199 direction Ste-Foy

Ouvrage  
privé

36



## Description

Petit pigeonnier situé au fond d'un jardin, peu visible. Bâtiment haut de base carrée. Un niveau accessible par trois marches et une porte très étroite, en partie bouchée. Les accès pour les oiseaux sont situés au-dessus.

Ouvrage entièrement enduit au ciment.

Toiture deux pans en tuiles mécaniques comportant des lichens.

MURS

ENDUIT

TOIT

BOIS

ABORDS

# Pigeonnier

Près du château de Jonzy, D 9

Ouvrage  
privé

37



## Description

Pigeonnier situé près du château de Jonzy, ponctuant l'ensemble composé avec la chapelle.

Bâtiment de base carrée, très haut sur deux niveaux plus les combles. Transformé en espace habitable. Flanqué d'une maisonnette basse comportant une toiture à croupe.

Toiture quatre pans en pointe de diamant.

Une porte et une porte-fenêtre avec balcon sur l'une des faces, sur la seconde façade, deux fenêtres surmontées d'une lucarne sous combles.

Le niveau intermédiaire est marqué par une corniche en pierre dorée ainsi que les encadrements de baies et chaînages d'angle.

Enduit ciment gratté sur la façade contrastant avec les pierres jaunes.

PIERRE

MURS

ENDUIT

TOIT

MÉTAL

BOIS

ABORDS



# Pigeonnier

Chuin

Ouvrage  
privé

38



## Description

Pigeonnier situé au lieu-dit Chuin.

Bâtiment trapu de base carrée organisé sur deux niveaux : un rez-de-chaussée accessible par une porte surmontée d'une accolade et un étage où se trouvent les boulins. Entièrement enduit.

Côté rue le pigeonnier est totalement fermé, seuls sont visibles les cerclages métalliques (?). Côté propriété, une porte et une fenêtre marquent le rez-de-chaussée et à l'étage une porte accessible par une échelle métallique intégrée à la maçonnerie et une fenêtre qui accueille les boulins.

Les encadrements d'ouverture sont en pierre jaune ainsi que les chaînages d'angle.

Toiture 4 pans en pointe de diamant en tuiles plates récemment refait.

Ouvrage à priori en bon état, bien entretenu.

PIERRE

MURS

ENDUIT

TOIT

MÉTAL

BOIS

ABORDS

# Poids public

Le bourg, carrefour D 8 – D 199

Ouvrage  
public

39



## Description

Poids public situé au bourg, au carrefour entre la RD8 et la RD199, sur le bord de la route. Végétation arbustive plantée de part et d'autre de la bascule.

Quatre bornes en pierres marque l'emplacement de la pesée toujours en place.

Bâtiment rectangulaire intégré dans un muret marquant la limite avec les prés. Enduit dégradé notamment en partie basse.

Chaînages d'angle et encadrements d'ouvertures en pierre jaune.

Une porte sur le pignon et une fenêtre côté pesée, en bois plein.

Toiture deux pans et bandes de rives en tuiles mécaniques. Mécanisme de pesée encore en place.

## Recommandations

Reprendre l'enduit à la chaux.

PIERRE

MURS

ENDUIT

TOIT

MÉTAL

BOIS

ABORDS

# Porche

Les Crots

Ouvrage  
privé

40



## Description

Porche monumental composé d'une large porte cochère surmontée d'une toiture 4 pans formant porche. Portail en bois ajouré (entre les planches). Murs en pierres apparentes et pierres de taille en encadrements. Une porte piétonne en bois plein complète le dispositif. Le porche est couvert de tuiles plates très moussues. Le porche est implanté dans le prolongement d'une bâtisse ouverte par une petite fenêtre donnant sur le chemin d'accès, probable logis du concierge.

## Recommandations

Reprendre la couverture et le portail en bois.

PIERRE

MURS

ENDUIT

TOIT

MÉTAL

BOIS

ABORDS

# Portail en fer forgé

Jonzy, carrefour avec la route D 8

Ouvrage  
privé

41



## Description

Portail monumental composé de deux hauts pilastres en pierres intégrés dans un mur en pierres apparentes qui devait être autrefois enduit. Joints grossiers en ciment entre les pierres.

Grille en fer forgé, peinte en bleu.

PIERRE

MURS

ENDUIT

MÉTAL

ABORDS

# Portail en fer forgé

Jonzy, route D 8

Ouvrage  
privé

42



## Description

Portail monumental composé de deux hauts pilastres en pierres intégrés dans un mur en pierres apparentes qui devait être autrefois enduit. Joints grossiers en ciment entre les pierres.

Grille en fer forgé, peinte en bleu.

PIERRE

MURS

ENDUIT

MÉTAL

ABORDS

# Portail métallique

Chuin

Ouvrage  
privé

43



## Description

Porche monumental composé de deux hautes piles maçonneries portant une toiture à 4 pans recouverte de petites tuiles plates.

Portail ajouré en métal, contemporain.

PIERRE

MURS

ENDUIT

TOIT

MÉTAL

BOIS

ABORDS

# Ruines du Château Chamron

Au bout du chemin « Chamron »

Ouvrage  
privé

44



## Description

Ruines du Château Chamron, au bout du chemin de Chamron, à droite sur la D8 en direction de Ligny. Peu visible de l'espace public.

Restes des contreforts voûtés qui supportaient un mur de soutènement.

PIERRE

MURS

ABORDS