

# Inventaire du petit patrimoine

## FLEURY-LA-MONTAGNE



### Caractéristiques et enjeux du petit patrimoine sur la commune

De jolies **chapelles** sont présentes à Fleury, mises en valeur et créant de vrais points de repère dans la commune. De **nombreuses croix** rythment la commune, dont une monumentale et très décorée à côté de l'église.

### Synthèse des ouvrages recensés

3 chapelles (dont 1 privée)

13 croix (dont 6 publiques) et 1 oratoire privé

1 poids public

2 puits

1 cabane de vigne (privée) et 2 dépendances

1 cadran solaire

nombreux murs publics et privés en pierre

nombreux portails et entrées privées, souvent avec ferronneries.



71

Saône-et-Loire

**c | a.u.e**

Conseil d'architecture, d'urbanisme  
et de l'environnement

**Le repérage et les photographies des ouvrages de cet inventaire** ont été réalisés par les référents communaux.

Les descriptions rédigées par le CAUE permettent de rendre compte de l'état des ouvrages et de leurs abords, elles ne constituent pas des textes d'intérêt touristique.

Les citations des fiches de repérage des **Archives départementales de Saône-et-Loire** sont mentionnées en italique, rédigées dans les années 70 par Mme Oursel, chargée de mission aux Archives.

**Les pictogrammes colorés** au bas de chaque fiche correspondent à des prescriptions architecturales et paysagères, regroupées dans un livret complémentaire. Elle visent à donner des conseils généraux d'intervention sur les éléments de petit patrimoine sur les thématiques suivantes :



Pierre : nettoyage et réparation des ouvrages en pierre

Murs : réfection et entretien des murs

Enduits : caractéristiques et mise en œuvre des enduits

Bassin : entretien de l'étanchéité des bassins, rigoles, auges

Toit : restauration des charpentes, des couvertures et des zingueries

Métal : nettoyage et réparation des ouvrages en métal

Bois : nettoyage et réparation des ouvrages en bois

Abords : aménagement et entretien des abords d'ouvrages.

### **Ouvrages classés ou inscrits au titre des monuments historiques**

Eglise (portail occidental)

# Inventaire du petit patrimoine

## FLEURY-LA-MONTAGNE

### Liste des ouvrages repérés

- 1 Entrée piétonne du château de Dinechin
- 2 Croix au Ris
- 3 Croix de la Bruyère
- 4 Croix au carrefour Charlieu-Fleury-Saint-Nizier/Charlieu
- 5 Croix du Château d'Ecroux
- 6 Croix, route de Saint-Bonnet-de-Cray
- 7 Croix de Montchanin
- 8 Croix de Bussy
- 9 Croix de Bussy
- 10 Croix au bourg, devant le chœur de l'église
- 11 Croix au bourg, latérale à l'église
- 12 Croix aux Rues
- 13 Portail du Château d'Ecroux
- 14 Poids public aux Corjots
- 15 Dépendance au bourg
- 16 Portail de la bibliothèque au bourg
- 17 Mur
- 18 Puits au bourg
- 19 Mur
- 20 Mur
- 21 Murs
- 22 Pigeonnier ou ancienne cabane à Fontgrain
- 23 Cadran solaire sur le mur de l'église
- 24 Mur
- 25 Mur
- 26 Chapelle à Champagny, route de Charlieu
- 27 Croix du cimetière
- 28 Croix et stèle au cimetière
- 29 Oratoire à Coraton
- 30 Chapelle Saint-Claude à La Barnaudière
- 31 Chapelle Saint-Joseph aux Rues
- 32 Cabane de vigne aux Bruyères
- 33 Puits devant la salle du vieux cuvage
- 34 Portillon avec inscriptions au bourg
- 35 Portail et grilles au bourg
- 36 Portail place Montchanin

# Entrée piétonne

Château de Dinechin

Ouvrage  
privé

1



## Description

Ouvrage situé le long de la route de Saint-Bonnet-de-Cray.

Petite entrée ménagée dans un mur en pierre, marquée par deux piliers en pierres de taille et maçonnées, surmontés par deux éléments sculptés.

Portillon en fer forgé portant deux « D » entrelacés représentant la famille de Dinechin.

PIERRE

MURS

ENDUIT

MÉTAL

# Croix

Au Ris

nsp

2



## Description

Croix en pierre devant une maison, non loin de la route. Socle en pierre sous tablette débordante moulurée. Sur la tranche, inscription « MARIE DEAL ET PIERRE BUTTAUD ».

Fût en pierre octogonal, portant à la base un écusson portant l'inscription « INRI 1793 ». En partie haute, est sculpté un ostensor surmonté d'une croix.

Chapiteau octogonal.

Croix en pierre, aux branches octogonales simples.

Sont visibles des reprises importantes (mastic ? Fer à béton) à hauteur de l'ostensor et du sommet du chapiteau.

PIERRE



## Description

Croix en pierre au carrefour entre la rue de la Bruyère et la route du bas des Bruyères.

Un niveau d'emmarchement.

Socle en pierre en trois parties sous tablette moulurée.

Porte les inscriptions suivantes sur la partie centrale :

« Croix érigée par Antoine Chenaud et sa femme sur leur terre bénite le jour de la Toussaint 1884 »

« Indulgence de 40 jours à ceux qui diront aux pieds de cette croix un Pater et un Ave »

« Hommessin (Charlieu) »

Fût octogonal portant en partie haute une petite niche vide, surmontée d'une petite couronne d'épines sculptée.

Croix aux branches octogonales, portant un cœur enflammé à la croisée des branches et une grande couronne d'épines tressée.

PIERRE

ABORDS

# Croix

Carrefour Charlieu-Fleury-Saint-Nizier/Charlieu

Ouvrage  
privé

4



## Description

Croix en pierre au carrefour, contre un mur de clôture.

Une dalle d'embranchement arrondie aux angles.

Socle massif en trois parties. En partie centrale, les initiales A et M sont entrelacées (Ave Maria).

Sur la tranche de la partie haute porte les inscriptions « B F O L A P ».

Fût octogonal daté de « 1847 » à la base.

Chapiteau cubique.

Croix aux branches octogonales portant un ostensor sculpté à la croisée.

Porte de nombreuses traces de lichens.

PIERRE



## Description

Croix en pierre située devant l'allée menant au château.

Une dalle d'emmarchement.

Socle en trois parties sous tablette, joints clairs bien visibles.

Fût octogonal sous chapiteau.

Croix aux branches octogonales.

PIERRE



# Croix

Route de Saint-Bonnet-de-Cray

Ouvrage  
privé

6



## Description

Croix en pierre à l'intersection entre la RD 199 vers St-Bonnet et des chemins, à côté du château de Dinechin. Elle est très visible dans le paysage et constitue un bon point de repère.

Socle circulaire atypique, moussu sur la partie supérieure.

Fût de section carrée sur un haut dé portant les inscriptions suivantes : « 3 mai 1831 A CLAUDIA DUPONT DE DINECHIN ERECTA ».

Petit chapiteau refait certainement récemment.

Croix de section carrée portant un ostensor à la croisée des branches et un phylactère apposé en partie haute avec inscription « INRI ». La branche de droite montre un fer visible horizontal.

PIERRE



## Description

Ouvrage inclus dans un mur en ciment en limite d'une propriété, à un carrefour.

Socle en pierre, assez abîmé, décoré d'un cœur surmonté d'une croix. Réhaussé d'un entablement.

Sur ce socle ancien, socle en pierre récent, sur lequel est apposée une plaque en marbre gravée : « Croix érigée en 1852 par Mme Berry-Chenat - Restaurée en 1952 par Mme Paul Chenat en souvenir de son mari mort pour la France à Olizy Meuse le 18-5-1940 ».

Croix en fer décorée, peinte en noir et or.

PIERRE

MÉTAL

ABORDS



## Description

Croix en pierre à un carrefour.  
Deux niveaux d'embranchement.  
Socle en pierre sous tablette moulurée.  
Fût sous chapiteau sur un dé gravé et daté : « 1808 ».  
Croix en pierre aux branches octogonales.

PIERRE

ABORDS



## Description

Ouvrage situé à un carrefour, en surplomb du paysage de bocage.

Emmarchement à deux niveaux.

Socle en pierre dont la base a été grossièrement reprise, sous entablement.

Fût en pierre tronqué, de base carrée et décoré verticalement. Repris par une base en fer forgé, portant une croix en fer ornementée.

PIERRE

# Croix

Le bourg, devant le chœur de l'église

Ouvrage  
public

10



## Description

Croix en pierre située devant le chœur de l'église paroissiale.

Une dalle d'embranchement.

Socle en pierre sous entablement.

Fût octogonal sous chapiteau.

Croix aux branches octogonales, portant de petites décorations à la base et au sommet.

PIERRE

# Croix

Le bourg, latérale à l'église

Ouvrage  
public

11



## Description

Croix en pierre monumentale latérale à l'église.  
Emmarchement à deux niveaux.  
Socle de forme circulaire portant des inscriptions  
difficilement lisibles.  
Fût de section ronde sous chapiteau ornementé.  
Croix finement décoré d'un chapelet entourant un cœur  
traversé d'une épée.

PIERRE



## Description

Croix en pierre, en surplomb du paysage, vue dégagée sur le bourg.

Emmarchement

Socle en pierre sous entablement. Le lierre commence à le dissimuler...

Haut fût sous dé, abîmé en partie haute.

Croix aux branches octogonales.

PIERRE



## Description

Portail très ouvragé en fer forgé, peint en blanc.

## Recommandations

MÉTAL

ABORDS





## Description

Ouvrage situé à un carrefour.  
Mécanisme de la balance protégé par une petite construction entièrement rénovée en 2017, visible grâce à un percement vitré. Présence d'un mannequin représentant un paysan à l'intérieur.



## Description

Petite construction alignée sur rue, très visible, dans la continuité d'un mur de clôture.

À 4 pans de toiture, couverts de petites tuiles plates.

Murs en pierre, enduits en partie.

PIERRE

MURS

ENDUIT

TOIT

MÉTAL



## Description

Au milieu de deux portions arrondies de hauts murs en pierre, portail monumental marqué par la présence de deux piliers en pierre de taille moulurés et décorés en partie haute, et d'un portail en fer forgé. Petite entrée piétonne latérale, avec portillon en fer forgé. Des plantations vivaces de pleine terre mettent bien en valeur l'ensemble.

PIERRE

MURS

MÉTAL

# Murs

Au bourg et dans les hameaux

Ouvrages  
Publics ou privés

17...



## Description

De nombreux murs rythment les secteurs bâtis de Fleury, formés de moellons de pierre et de silex, voire en pisé banché : vers le monument aux morts, dans tout le bourg, la grande place du village, le jardin de l'école... Ils méritent d'être cités comme éléments de patrimoine importants pour la commune, mais aussi comme éléments de composition de l'espace, tant privé que public.

PIERRE

MURS

ABORDS



## Description

Ouvrage au sud de la mairie.  
Puits en pierre.  
Soubassement enduit  
Margelle monolithique.  
Pilastres et pierre supérieure sculptés.  
Tambour, chaîne et manivelle présents.

PIERRE

MURS

ENDUIT

MÉTAL

BOIS

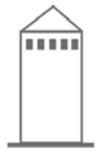
ABORDS

# Pigeonnier ? Ancienne cabane ?

Fontgrain

Ouvrage  
privé

22



## Description

Petite construction de base carrée, avec toiture à 4 pans couverte de petites tuiles plates, surmontée d'une girouette. Traces d'une cheminée.

Porte piétonne et deux fenêtres sur une façade.

À l'arrière, un escalier protégé d'un garde-corps en fer forgé mène à une porte à l'étage. Encadrements des ouvertures en pierre. Murs enduits.

PIERRE

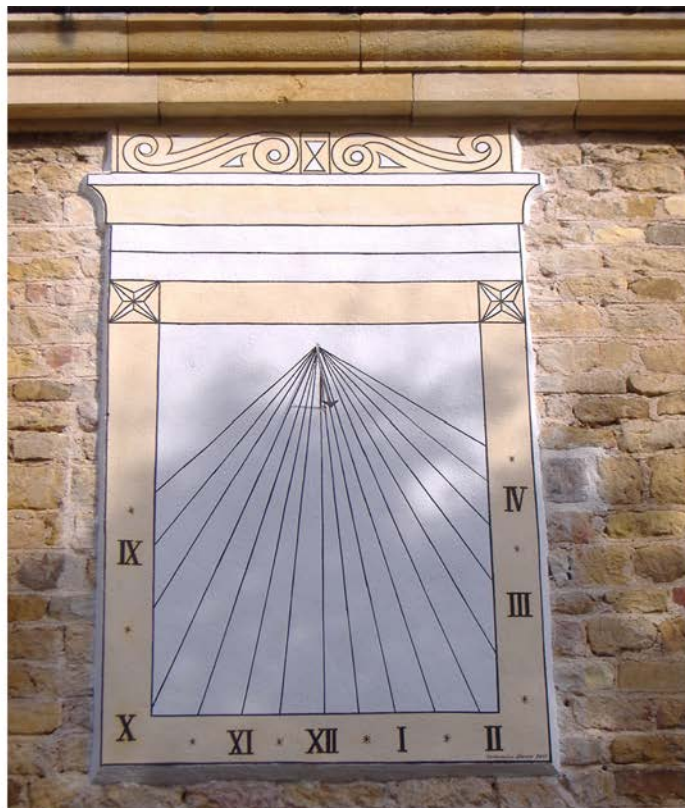
ENDUIT

# Cadran solaire

Au bourg contre l'église

Ouvrage  
public

23



## Description

Cadran solaire sur la façade de l'église, rénové en 2017.

# Chapelle

Champagny  
Route de Charlieu

Ouvrage  
privé

26



## Description

Petit bâtiment de base rectangulaire, implanté perpendiculairement à la route. L'ouverture piétonne se trouve côté route, surélevée d'une marche et surmontée d'une imposte. Un enduit recouvre les murs et se décolle par endroits. Des traces sont visibles en pied de mur (humidité ou projection de terre ?).

Toiture à 2 pans avec croupes, couverture en tuiles plates, surmontée d'une croix métallique.

Plaque au-dessus de la porte portant l'inscription :

« Chapelle érigée en 1871 en l'honneur de St François XAVIER par Hilaire DEMONT veuve CHENAT décédée le 15 octobre 1874 à l'âge de 77 ans Priez pour elle. Heureux les cœurs fidèles. »

L'intérieur est sobre : dalles de pierre au sol, les murs sont enduits et en bon état. Un autel se trouve au fond de la chapelle, une croix accrochée au mur et quelques tableaux religieux.

MURS

ENDUIT

TOIT

MÉTAL

ABORDS





## Description

Au milieu du cimetière, l'ouvrage est entouré par quatre gros ifs taillés.

Emmarchement à trois niveaux en pierres maçonnées.

Socle en pierre sous tablette débordante.

Grande croix métallique peinte en noir, portant à la croisée des branches un cœur surmonté d'une flamme, entouré par des rayons de soleil. Sur les branches sont représentés les outils du supplice et divers objets traduisant le lien entre la terre et le ciel (flèches, échelle...). Volutes à la base de la croix. Porte l'inscription : « Érigée en Juin 1821 par Don Samoel, curé de Fleury, dernier Bénédictin de l'Abbaye de Charlieu ».

PIERRE

MÉTAL

ABORDS



## Description

Tombe d'un des derniers bénédictins de l'Abbaye de Charlieu, prêtre réfractaire, puis curé de Fleury. Les plus mauvais jours de la Révolution furent les plus glorieux de sa vie, c'est là que se trouve la plus belle page de son histoire. Après sa disparition, le Prieuré Clunisien de Charlieu appartenait désormais à l'histoire.

Tombe surmontée d'une croix en pierre sur haut socle en pierre taillée. Le socle porte l'inscription : « LA COMMUNE DE FLEURY LA MONTAGNE A SON BIENFAITEUR MR PH SAMOEL ANCIEN CURE CHANOINE HONORAIRE DE LYON ET D'AUTUN NE EN 1755 ET DECEDE EN 1847 ». La croix porte à la croisée de ses branches un ostensor.

PIERRE

ABORDS



## Description

Ouvrage entouré par l'herbe sur fond de boisement, en bon état, très visible depuis le domaine public.

Ouvrage érigé dans les années 1970 par le Père Paul Gondard, prêtre missionnaire.

Statue Sainte-Thérèse dans abri ouvragé de métal et verre, réhaussé par un socle en pierre de taille. Le métal est peint en bleu-gris. L'abri est fermé sur trois côtés et ouvert le quatrième, le passage limité par un bas portillon à deux vantaux.

La statue est peinte.

PIERRE

MÉTAL

ABORDS

# Chapelle Saint-Claude

La Barnaudière

Ouvrage  
public

30



## Description

Chapelle dite de Saint Claude déjà connue en 1669 mais remaniée plusieurs fois.

Ouvrage implanté dans un carrefour, dont les abords ont été aménagés avec simplicité. L'espace est enherbé et planté d'un arbre.

Clocher prolongé en une nef rectangulaire, à toiture à deux pans à couverture en tuiles canal.

Clocher en pierre à toit à quatre pans avec tuiles plates, surmonté d'une girouette.

MURS

ENDUIT

TOIT

MÉTAL

ABORDS

# Chapelle Saint-Joseph

Les Rues

Ouvrage  
public

31



## Description

Petite chapelle de base rectangulaire, construite à l'angle d'un carrefour. Un petit muret protège l'entrée de la voie.

Construction terminée en août 1873 et réhabilitée récemment.

Façade principale en pierres de taille avec ouverture monumentale, rosace avec vitraux en partie haute.

Les autres façades sont enduites.

MURS

ENDUIT

TOIT

ABORDS

# Cabane de vigne

Les Bruyères

Ouvrage  
privé

32



## Description

Le long d'une limite de propriété, petite construction de base carrée.

Murs en appareillage de moellons de pierre, pierres de taille et silex maçonnés (au ciment semble-t-il) aux joints grossiers. Les murs étaient probablement enduits à l'origine.

Toiture à deux pans avec croupes, couverture en écailles de poisson.

PIERRE

MURS

ABORDS

# Puits

Devant la salle du vieux cuvage

Ouvrage  
public

33



## Description

Puits entièrement restauré par un passionné du village. Bien mis en valeur dans l'herbe à proximité de la salle communale.

Soubassement en pierres maçonnées.  
Margelle du puits en pierres de taille.  
Suspente en fer forgé avec volutes.

PIERRE

MURS

MÉTAL

ABORDS

# Portillon avec inscription

Au bourg

Ouvrage  
privé

34



## Description

Clôture d'une propriété privée marquée par des murs enduits ; couvertines et angles en pierre de taille.  
Murs réhaussés par une grille en fer forgé.  
Portillon en fer forgé, très ouvragé, de couleur rouille.  
Porte le nom de « Roux ». Ouvrage visible.

## Recommandations

PIERRE

MURS

ENDUIT

MÉTAL

ABORDS



# Portail et grilles

Au bourg

Ouvrage  
privé

35



## Description

Ensemble de grilles en fer forgé très ouvragées, portant l'inscription du nom du propriétaire de l'époque (Berry).

Peu visible. En mauvais état ?

## Recommandations

Protéger la grille contre la rouille.

MÉTAL

# Portail

Place Montchanin

Ouvrage  
privé

36



## Description

Entrée de propriété marquée par deux piliers monumentaux en pierre de taille, décorés de volutes.  
Portail fer forgé à deux vantaux.  
De part et d'autre s'étendent des murets bas réhaussés de grilles.

PIERRE

MURS

ENDUIT

MÉTAL

ABORDS