

# Inventaire du petit patrimoine

## SAINTE-FOY



### Caractéristiques et enjeux du petit patrimoine sur la commune

Les lavoirs du village ont une même typologie, assez particulière avec un large bassin mi-intérieur et mi-extérieur en prolongement soit d'un crot soit d'une mare pour les animaux...

Les croix sont nombreuses mais sans caractère particulier toutefois.

La place de la bascule et du lavoir mériterait un aménagement simple, à l'entrée du village.

### Synthèse des ouvrages recensés

8 croix (2 privées)

3 lavoirs

1 poids public

1 monument aux morts

1 source

2 puits

Les portes de l'ancienne église et les grilles du château (privées)

1 cabane



71

Saône-et-Loire

C | a.u.e

Conseil d'architecture, d'urbanisme  
et de l'environnement

**Le repérage et les photographies des ouvrages de cet inventaire** ont été réalisés par les référents communaux.

Les descriptions rédigées par le CAUE permettent de rendre compte de l'état des ouvrages et de leurs abords, elles ne constituent pas des textes d'intérêt touristique.

Les citations des fiches de repérage des **Archives départementales de Saône-et-Loire** sont **mentionnées en italique**, rédigées dans les années 1970 par Mme Oursel, chargée de mission aux Archives.

**Les pictogrammes colorés** au bas de chaque fiche correspondent à des prescriptions architecturales et paysagères, regroupées dans un livret complémentaire. Elle visent à donner des conseils généraux d'intervention sur les éléments de petit patrimoine sur les thématiques suivantes :



Pierre : nettoyage et réparation des ouvrages en pierre

Murs : réfection et entretien des murs

Enduits : caractéristiques et mise en œuvre des enduits

Bassin : entretien de l'étanchéité des bassins, rigoles, auges

Toit : restauration des charpentes, des couvertures et des zingueries

Métal : nettoyage et réparation des ouvrages en métal

Bois : nettoyage et réparation des ouvrages en bois

Abords : aménagement et entretien des abords d'ouvrages.

# Inventaire du petit patrimoine

## **SAINTE-FOY**

### **Liste des ouvrages repérés**

- 1 Croix au Bois Griand
- 2 Lavoir et crot au bourg
- 3 Poids public au bourg
- 4 Monument aux morts au bourg
- 5 Croix à l'église
- 6 Croix à l'église
- 7 Croix à Terre de Laye
- 8 Croix chemin des Agrots
- 9 Calvaire à la Montagne
- 10 Porte à la Montagne
- 11 Lavoir à Fontgain
- 12 Abri de source à la Guiche
- 13 Puits à Laugère
- 14 Lavoir à Heurgues
- 15 Croix La rue basse
- 16 Puits au bourg
- 17 Grille d'entrée du château à Launay
- 18 Croix au cimetière
- 19 Cabane au Grand Pâquier

# Croix

Bois Griand

Ouvrage  
privé

1



## Description

Croix située en bordure de la RD 989, sous le couvert de bois, en limite de la commune entre Sainte-Foy et Semur-en-Brionnais.

Rénovée dans les années 1965, envahie par les ronces. Dénommée "Croix Durix " : d'après la légende, érigée suite à un accident de voiture à cheval dont le conducteur s'en est réchappé.

Croix penchée sur l'arrière. D'après les photos d'archives départementales, la base de la croix a été reprise au ciment.

Socle quadrangulaire très moussu.

Fût court faisant corps avec la croix. Extrémités des branches évasées en forme de fleurs de lys.

Lichens.

## Recommandations

Ôter les mousses et lichens à la brosse douce, sur partie basse du socle et sur la croix.

PIERRE

ABORDS

# Lavoir et crot

Au bourg, sur la place

Ouvrage  
public

2



## Description

Lavoir et crot situés sur la place du village.  
Bâtiment rectangulaire fermé sur trois côtés par des murs en pierres (silex) maçonnées, enduits. Trois piliers en briques marquent la façade côté eau.  
Une porte en bois pleine située en pignon permet d'accéder à l'intérieur du lavoir.  
Toiture deux pans en tuiles mécaniques.  
Bassin composé par l'ensemble du crot. Des pierres à laver sur un seul côté donnent directement dans le crot.  
La planche à laver, autrefois en bois, n'existe plus.  
Il existait alors deux hauteurs de lavage, suivant le niveau de l'eau.

## Recommandations

Préserver l'herbe autour de l'ouvrage : lieu apaisant, bien mis en valeur.

PIERRE

MURS

ENDUIT

BASSIN

TOIT

BOIS

ABORDS

# Poids public

Au bourg, sur la place

Ouvrage  
public

3



## Description

Poids public situé sur la place du village.  
Petit bâtiment rectangulaire en brique, enduit au ciment abritant la barre de pesée vitrée sur une face. Une porte en bois plein sur l'autre face.  
Pont bascule en tôle et bois protégé par des bornes métalliques rouillées.  
Toiture à 2 pans en tuiles mécaniques.  
Poids toujours en service avec un monnayeur à jetons.

## Recommandations

L'ouvrage semble « esseulé » sur la vaste place. Quelle mise en valeur de l'espace public ?

MURS

ENDUIT

TOIT

MÉTAL

BOIS

ABORDS

# Monument aux morts

Au Bourg, en face de la place et de la mairie

Ouvrage  
public

4



## Description

Monument aux morts, au bourg, en face de la mairie.

Grille en fer forgé. Jardinière plantée de plantes bleu/blanc/rouge.

Socle sur 3 niveaux.

Sur le fût, gravure du nom des habitants de Sainte-Foy morts au combat durant les deux guerres.

Statue de Marianne avec un étendard.

Édifice en pierre.

PIERRE

ABORDS

# Croix

À gauche de l'église

Ouvrage  
public

5



## Description

Croix située à gauche de l'église sur fond des arbres anciens de la place.

Emmarchement de deux degrés en pierres.

Affaissement. Une jardinière plantée sur le devant de l'édifice.

Socle en pierre sous tablette saillante. Gravé sur une face : « Erigée par Claude Marie VERNAY et J<sup>ne</sup> PEGON son épouse propriétaires à St Foy 1864 » et « 40 jours d'indulgence » sur la tranche de la tablette.

Haut fût octogonal sur dé. Chapiteau.

Croix octogonale en pierre.

PIERRE

ABORDS



# Croix

À droite de l'église

Ouvrage  
public

6



## Description

Croix située à droite de l' église sur fond des arbres anciens de la place.

Emmarchement en pierre de deux degrés. Une jardinière plantée.

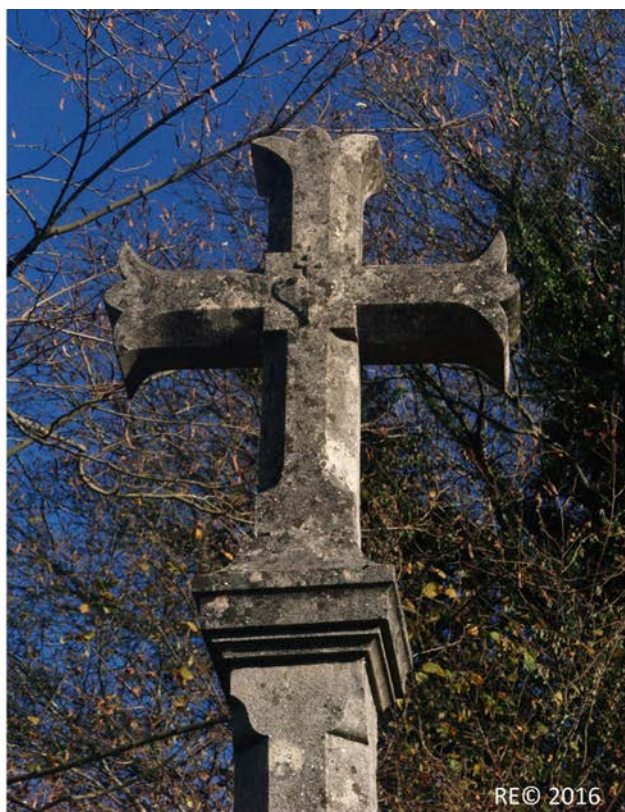
Socle en pierre gravé : « VADON 1<sup>er</sup> curé de Ste Foy 1864 » et « 40 jours d'indulgence » sur la tranche de la tablette.

Haut fût octogonal sur dé et sous chapiteau.

Croix octogonale en pierre, simple.

PIERRE

ABORDS



## Description

Croix dénommée « Croix des Chapelles ».  
Emmarchement en pierre de deux degrés. Une jardinière plantée. 2 chasse-roues ronds en pierre aux angles ouest

Socle en pierre sous tablette moulurée, gravé  
« Mission de 1895 R. P. Magnin » et « 40 jours  
d'indulgence Pater » difficilement lisible sur la tranche  
de la tablette.

Fût octogonal sur dé et sous chapiteau mouluré.  
Croix octogonale aux extrémités des branches en forme  
de fleurs de lys. Un coeur surmonté d'une croix au  
centre.

Lichens et mousses.

PIERRE

ABORDS

# Croix

RD 989, chemin des Agrots

Ouvrage  
public

8



## Description

Croix située à un carrefour. Route en enrobé jusque sur les pierres d'embranchement. Une jardinière plantée sur un côté.

Emmarchement en pierre de deux degrés dont le premier niveau est très éclaté et en partie recouvert d'enrobé.

Socle quadrangulaire sous tablette saillante. La partie centrale du socle a été reprise ou décapée. Elle porte les inscriptions suivantes : « Mission de 1878 Paroisse de St Foy » et « M.M GAUTHEY et DORY Chapelains de Paray ».

Haut fût octogonal sur dé et sous chapiteau comportant de petites volutes.

Croix octogonale aux extrémités des branches en forme de fleurs de lys et une couronne d'épines au centre.

## Recommandations

limiter l'enrobé au strict nécessaire pour dégager l'ouvrage et limiter les dégradations liées au passage des véhicules trop près.

Planter en pleine terre à proximité de l'ouvrage.

PIERRE

ABORDS



## Description

Croix située à un carrefour, dans un enclos ménagé entre deux murs de galets. Deux hautes pierres enserrant une grille en fer forgé peinte en blanc. Petit portillon dont le centre comporte une croix. À l'arrière, une barrière limite l'enclos côté propriété privée composée d'un verger qui constitue avantageusement un fond pour la croix.

Dalle en pierre sur sol en sablé.

Socle en pierre en forme de pyramide renversée.

Jardinière plantée sur la tablette.

Fût octogonal en pierre sous chapiteau.

Croix quadrangulaire aux branches évasées en forme de croix de Malte. Une niche au centre accueille une petite Vierge.

PIERRE

MÉTAL

ABORDS



## Description

Portes de la 1<sup>ère</sup> église de Ste-Foy (aujourd'hui disparue). Portes pleines en chêne, antérieures à 1863.

PIERRE

MURS

ENDUIT

MÉTAL

BOIS

ABORDS

# Lavoir

Fontgain

Ouvrage  
public

11



## Description

Bâtiment rectangulaire fermé sur trois côtés par des murs en silex enduits sur les pignons.

Le quatrième côté est ouvert, seul un pilier central supporte la toiture à un pan en tuiles mécaniques. Les chaînages d'angle sont en briques. Une porte en bois pleine permet d'accéder à l'intérieur de l'édifice.

Bassin composé de deux parties à cheval entre intérieur et extérieur : un bassin de lavage et un bassin équipé d'une pompe électrique utilisé par les agriculteurs pour abreuver le bétail. Ce bassin extérieur s'étend sur le côté du bâtiment sous forme de crot fermé par une belle barrière rustique en bois.

Lavoir utilisé autrefois par l'alambic ambulant.

Les pierres à laver ont été remplacées par un plan incliné en ciment.

Lavoir alimenté par une source.

PIERRE

MURS

ENDUIT

BASSIN

TOIT

MÉTAL

BOIS

ABORDS

# Abri de source

La Guiche

N.S.P.

12



## Description

Abri de source composé de pierres sèches, en bordure du chemin, dans le sous-bois.

Nombreuses mousses et feuilles recouvrent en partie l'ouvrage lui conférant un caractère encore plus secret.

PIERRE

MURS

ABORDS



## Description

Puits situé en bordure d'un chemin.

Soubassement en pierre recouvert d'un enduit grossier au ciment. Deux jambages en briques recouverts d'un enduit au ciment dégradé.

Margelle en pierre comportant de nombreux éclats.

Porte de protection métallique fermée par une chaîne et un cadenas.

Autrefois utilisé par les habitants du quartier.

PIERRE

MURS

ENDUIT

MÉTAL





## Description

Lavoir rectangulaire en briques fermé sur trois côtés et ouvert sur le quatrième. Un poteau central supporte la toiture à un pan en tuiles mécaniques.

Le soubassement des murs a été enduit au ciment.

Le bassin est situé entre intérieur et extérieur. Il est fermé par un grillage peu esthétique en partie extérieure.

Les pierres à laver ont été remplacées par un plan incliné en ciment sur un côté.

Lavoir alimenté par une source. Le trop plein se déverse dans une mare, les agriculteurs y pompent de l'eau pour le bétail.

## Recommandations

Trouver une solution plus esthétique de protection du bassin.

PIERRE

MURS

BASSIN

TOIT

ABORDS

# Croix

La rue basse

Ouvrage  
privé

15



## Description

Croix prise dans un mur de clôture qui faisait partie du cimetière, clos de l'église du village de Sainte-Foy à l'origine.

Socle en pierre incorporé dans un mur de pierre, légèrement saillant.

Fût quadrangulaire en pierre.

Croix quadrangulaire en pierre sans ornement.

PIERRE

ABORDS

# Puits

Au bourg, RD 989

Ouvrage  
public

16



## Description

Soubassement en pierres enduites au ciment comportant d'importantes marbrures.

Margelle en pierre sur laquelle est posée une jardinière plantée.

Jambages en pierres de taille comportant d'importantes reprises au ciment.

Tambour en bois et manivelle en fer en place.

Fermé par un portillon en bois.

Utilisé autrefois par les habitants du quartier.

PIERRE

MURS

ENDUIT

MÉTAL

BOIS

ABORDS

# Grille d'entrée du château

Launay

Ouvrage  
privé

17



## Description

Grille d'entrée du château.  
Deux piliers métalliques couronnés de fers de lance.  
Portail à 2 vantaux dont les barreaux finissent également en fer de lance.  
Des arcs-boutants de part et d'autre des piliers à barreaux obliques terminés en fleurs de lys.

MÉTAL

ABORDS



## Description

Croix situé côté nord du cimetière, vers le portillon piéton.

Quatre pierres au sol.

Socle en pierre à tablette débordante.

Croix en fer forgé ouvragée, ornée de feuilles de vignes entrelacées.

PIERRE

ABORDS

# Cabane

Le Grand Pâquier

Ouvrage  
privé

19



## Description

Cabane en pierre située à l'angle de deux murs dans une cour de propriété privée, très visible le long du chemin d'accès.

Construction de base carrée, en pierres jointoyées, aux chaînages d'angles en pierre de taille.

Toiture quatre pans en petites tuiles plates.

PIERRE

ABORDS